

REGULAMIN KURSU INSTRUKTORA POLE DANCE

wg autorskiej metody szkoleniowej Agaty Malchrowicz

ORGANIZACJA ZAJĘĆ

1. Każdy z trzech poziomów kursu instruktorskiego wg autorskiej metody szkoleniowej Agaty Malchrowicz obejmuje:
 - a) w przypadku kursu grupowego od 4 do 5 zjazdów weekendowych (w sumie 40 godzin szkolenia) plus egzaminy w terminach ustalanych wraz z uczestnikami. Termin kolejnego zjazdu jest ustalany na poprzednim. W przypadku braku możliwości znalezienia terminu odpowiadającego wszystkim uczestnikom, głos decydujący ma organizator.
 - b) w przypadku kursu indywidualnego lub w parze min. 32 godziny zajęć, których terminy ustalane są na bieżąco z uczestnikami.
2. Kluczowy dla skuteczności szkolenia jest czas pomiędzy zjazdami kiedy uczestnicy powinni powtarzać materiał przerobiony na poprzednich zjazdach w celu jego przyswojenia i wyrobienia prawidłowych nawyków, przyzwyczajenia ciała do nowych ruchów i pozycji. Jeśli uczestnik nie ma możliwości ćwiczenia na sali, możliwe jest bezpłatne użyczenie drążka (patrz zał. nr 1).
3. Kurs może być w całości lub części prowadzony przez Agatę Malchrowicz lub wydelegowane przez nią osoby.
4. Kolejność i sposób przerabiania materiału zależy od decyzji prowadzących szkolenie.
5. Prowadzący mając na uwadze przede wszystkim zdrowie uczestników lub uczestnika, może arbitralnie wykluczyć go z zajęć jeśli uzna, że istnieją ku temu ważne powody.
6. Kurs stanowi merytoryczną całość. Zwrot całości ani części kosztów szkolenia po jego rozpoczęciu nie jest możliwy. Do dnia rozpoczęcia szkolenia w przypadku rezygnacji przepada tylko opłata wpisowa.
7. Osoby niepełnoletnie mogą wziąć udział w kursie za pisemną zgodą rodziców lub prawnych opiekunów. Zgodę należy dostarczyć przed rozpoczęciem szkolenia.
8. Ukończywszy pierwszy poziom kursu (P1) instruktor nie może prowadzić zajęć wybiegających poza program P1 tzn. nauczać figur odwróconych. W przypadku nauczania materiału wyraźnie wybiegającego poza ramy P1 (np. niebezpieczne figury odwrócone z poziomu P2) bez jego ukończenia, instruktor może zostać pozbawiony licencji i możliwości wykonywania zawodu lub ukarany grzywną.

EGZAMINY

9. Organizator zobowiązuje się do przeprowadzenia szkolenia w podanym wymiarze godzin wg swojej najlepszej wiedzy, ale nie może gwarantować skutku, czyli pozytywnego zdania egzaminów końcowych.
10. Szkolenie jest zakończone egzaminem. **Egzamin** końcowy składa się z dwóch części:
 - I - prowadzenie 60-minutowych zajęć pole dance.
 - II - test umiejętności 1:1 z egzaminatorem
11. Pierwsze podejście do egzaminu jest bezpłatne. Cena drugiego i kolejnych to 200 zł brutto za każdą część.
12. Terminy egzaminów wyznacza osoba prowadząca szkolenie w konsultacji z kursantem.
13. W przypadku niepojawienia się na egzaminie lub zgłoszenia nieobecności przez uczestnika na krócej niż 2 tygodnie przed zaplanowanym egzaminem, uznaje się go za niezdany i podejście w nowym ustalonym terminie jest płatne.
14. Egzamin końcowy może być przeprowadzony u kursanta jeśli ma swoją szkołę lub prowadzi już zajęcia w innym studio pole dance. Istnieje możliwość zorganizowania przy tej okazji warsztatów. Szczegóły ustalane są każdorazowo indywidualnie.

PŁATNOŚCI

15. Aby zarezerwować miejsce na kursie należy wpłacić 500 zł opłaty wpisowej przelewem na konto bankowe. W przypadku rezygnacji z kursu przed jego rozpoczęciem, kwota ta nie może być zwrócona.
16. Przed rozpoczęciem pierwszego zjazdu należy albo uregulować pozostałą część płatności za kurs (do pełnej kwoty), albo podpisać **Umowę** (patrz załącznik nr 2)
17. Osoby, które zamierzają uczestniczyć w kursie z dotacji z Urzędu Pracy zobowiązane są do dopełnienia wszelkich formalności przed rozpoczęciem szkolenia.
18. Koszty uczestnictwa w kursie oraz koszty podróży i zakwaterowania ponosi uczestnik lub instytucja delegująca na szkolenie.
19. Dla otrzymanych płatności organizator wystawia paragony fiskalne lub faktury vat zaliczkowe, a po zakończeniu szkolenia i egzaminów (czyli po wykonaniu usługi), faktury końcowe uwzględniające wszystkie ewentualne dodatkowe opłaty (np. dodatkowe treningi personalne, powtórne podejście do egzaminu)

DOKUMENTY

20. Tylko osoby, które opłaciły kurs w całości lub podpisały **Umowę** (patrz załącznik nr 2) mają prawo do:
- otrzymania materiałów szkoleniowych,
 - bezpłatnego wypożyczenia drążka do ćwiczeń na okres 1 miesiąca trwania kursu (kaucja 1000 zł) - patrz załącznik nr 1 .
 - otrzymania bonu kwotowego w wysokości 100 zł na zakup dowolnego drążka do pole dance w poledancebutik.pl i dodatkowych bonusów.
 - otrzymania stałego 20% rabatu na lekcje indywidualne (treningi personalne)
21. Tylko osoby, które uczestniczyły w min. 75% zjazdów mają prawo do otrzymania:
- **zaświadczenia** o ukończeniu kursu (konieczne np. do otrzymania dotacji z UP lub UE na otwarcie własnej szkoły pole dance). Zaświadczenie wydawane jest w języku polskim w formie elektronicznej, na życzenie uczestnika może być wystawione również w wersji papierowej, w języku angielskim lub/i francuskim. Wydanie zaświadczeń jest bezpłatne.
22. Tylko osoby, które ukończyły kurs i pozytywnie zdały obie części egzaminu mają prawo do:
- otrzymania licencji **instruktorskiej, ubezpieczenia i certyfikatu**
 - otrzymania dostępu do playlist muzycznych do prowadzenia zajęć
 - uczestnictwa w szkoleniach doskonalących dla instruktorów
23. Certyfikat wydawany jest jednorazowo w języku polskim w formie elektronicznej. Na na życzenie uczestnika może zostać wydany również w wersji papierowej, w języku angielskim lub/i francuskim. Wydanie certyfikatów jest bezpłatne.
24. Licencja instruktorska jest wydawana w języku angielskim na pierwszy rok bezpłatnie, po roku należy ją odnowić i opłacić. Licencja jest potwierdzeniem posiadania ważnego ubezpieczenia instruktora pole dance.
25. Certyfikat co do zasady jest międzynarodowy i powinien być uznawany za granicą. W Polsce zawód instruktora sportu został zderegulowany co oznacza, że zniesiona została konieczność przechodzenia egzaminów państwowych aby otrzymać uprawnienia do pracy w zawodzie. Niektóre kraje jednak mogą wymagać nostryfikacji dyplomów, zdania egzaminów językowych lub/i uzyskania pozwolenia przed podjęciem legalnej pracy. Przed wyjazdem za granicę w celu podjęcia pracy w charakterze instruktora pole dance należy każdorazowo zapoznać się z obowiązującym prawem. Brak możliwości podjęcia pracy, odmowa potencjalnego pracodawcy z dowolnych przyczyn nie mogą być podstawą roszczeń ze strony uczestnika kursu skierowanych do organizatora ani prowadzącego ani zwrotu pieniędzy.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

26. Osoba uczestnicząca w szkoleniu nie może udostępniać materiałów szkoleniowych osobom trzecim, w szczególności nie może używać zdobytej wiedzy do szkolenia innych instruktorów tą metodą bez zgody jej autorki.
27. W przypadku udzielania wywiadów dla mediów (radio, telewizja, prasa) lub podawania informacji o sobie na stronie internetowej szkoły, w której instruktor prowadzi zajęcia, pytany o swoje doświadczenie i/lub uprawnienia instruktor musi podać pełną nazwę kursu, który ukończył z dookreśleniem poziomu oraz, że ukończył kurs wg metody Agaty Malchrowicz. Brak podania takich informacji może skutkować karą finansową.
28. Przystąpienie do kursu jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

załączniki:

1. regulamin najmu drążka do pole dance
2. umowa licencyjna z dotacją